

INFORMATIVO

Publicação do Instituto Brasileiro Arte e Cultura
Ano 1 - Número 3 - 2ª Quinzena - Outubro 2004



Acervo em Expansão

Quatro novos títulos passam a integrar nossa biblioteca. **Panorama Geográfico do Brasil** (Ed. Moderna, 1982), de Melhem Adas, é uma obra que durante muitos anos foi adotada em programas curriculares nacionais. Aborda, além de aspectos físicos, todo o panorama referente à formação étnica e cultural da população brasileira. **A História Secreta do Brasil 1** (Revisão Editora, 1990), de Gustavo Barroso, com ilustrações de Flávio Barroso, procura contar a "história subterrânea dos acontecimentos", analisando a complexidade das forças que trabalham na preparação dos fatos políticos nacionais. Trata-se do primeiro de uma série de seis volumes. **Organização Social e Política Brasileira** (Editora do Brasil, 1975), de Víctor Mussumeci, é uma obra fundamental para que se possa compreender a ideologia no processo educacional durante o regime militar (1964 - 1985). Trata-se de livro didático adotado em salas de aula do antigo curso colegial. **Nilo Peçanha e a Revolução Brasileira** (Ed. Civilização Brasileira, 1969) é uma obra biográfica, em que o autor Celso Peçanha analisa as idéias e ações de um dos primeiros presidentes da República do Brasil. São quatro obras fundamentais para a compreensão de nossa História e a preservação da memória brasileira. Consulte a atualização de nosso acervo em www.ibacbr.com.br.

Agenda Cultural

Já estamos trabalhando, em nossa página eletrônica, na organização de uma agenda cultural. Esperamos em breve, disponibilizar a todos os internautas, um panorama dos eventos artísticos e culturais em várias regiões do país. Estaremos priorizando a divulgação de espetáculos acessíveis ao grande público, realizados por artistas de todas as correntes e estilos, consagrados e anônimos. Entre em contato conosco e divulgue a sua obra.

A preservação da Memória Brasileira é um bem que não tem preço. Pena que nosso trabalho custe tanto. Contribua para que esta iniciativa possa continuar. Somos uma entidade sem fins lucrativos. Torne-se um Amigo do IBAC. **Contatos: Rua Maria Lopes, 813, Vila Rosa, São Paulo-SP, CEP 02376-000, Telefone 6996-6020, e-mail: renatosa@ig.com.br Banco do Brasil - Agência 1541-5 - Conta 30231-7**

O Pasquim

No momento em que fazíamos uma descrição detalhada dos artigos contidos na edição nº 104 do jornal **O Pasquim**, recebemos com muita tristeza a notícia do fechamento deste importante veículo. Um dos maiores ícones da cultura brasileira durante a década de 70, o jornal que desafiava o regime militar com seu humor corrosivo, passava por uma nova fase, iniciada há poucos anos. Em breve, esperamos disponibilizar em nossa página de perfis biográficos, um pouco mais da história do jornal e de vários de seus integrantes, nomes fundamentais da cultura brasileira como Ziraldo e Jaguar.

Futebol Cards

Pra matar a saudade da garotada do final dos anos 70, o sítio www.futebolimaginario.com.br, conseguiu reunir alguns exemplares da coleção **Futebol Cards**. São figuras em papel cartão, com a resenha de grandes jogos e o perfil biográfico de jogadores da década de 70, produzidas pela fábrica de chicletes Ping-Pong, que eram colecionadas e disputadas com afinco. Pena que o acervo seja tão pequeno. Caso você tenha, ou conheça alguém que possua exemplares desta coleção, entre em contato conosco. Ela não precisará ser doada, uma vez que está sendo digitalizada para ser exibida em nossa página. Aguarde!



No verso de cada cartão você encontra: data, local, renda, público, árbitro, escalação e técnico das equipes, gols, ocorrência de cartões e comentários sobre a partida.

Ficha Técnica de Filmes Brasileiros

Já está em fase de conclusão, a organização de uma série de fichas técnicas sobre filmes brasileiros. Trata-se da resenha de importantes obras do cinema nacional, que em breve estarão à disposição de todos os interessados em nosso sítio www.ibacbr.com.br. Nelas você encontrará, além do resumo da obra, uma descrição de detalhes técnicos da produção, junto a uma análise do período histórico e artístico em que esta encontra-se inserida. Veja abaixo um exemplo:

Leila Diniz (Brasil, 1987). Cinebiografia da atriz Leila Diniz, musa do cinema brasileiro e ícone cultural dos anos 60, morta num acidente aéreo em 1972. Narrativa construída a partir do depoimento de Bigode, amigo íntimo da atriz, em que seu jeito espontâneo e despojado é fielmente retratado. *Direção: Luís Carlos Lacerda. Com Louise Cardoso, Stênio Garcia, Hugo Carvana, Otávio Augusto e outros.* (Filmado em um período de entressafra, no qual já se questionava o papel da estatal Embrafilme).

Somos o IBAC

Membros Fundadores:

Alexandre Prado
Angela Esther Aravena Fernandez
Antônio Martins dos Reis
Antonio Perez Pellegrina
Antônio Rogério de Lima
Deborah de Marco Ridolfi
Elis Andréa T. Tochihara
José Lopes Jr.
Júlio Eujácio Alves Marcelino
Lúcia Maria Saldini Bazeggio
Maria Aparecida Lopes Bob
Osvaldo Makoto Yasuda
Renato de Sá
Rogério Hideo Tochihara

Diretoria Executiva:

Presidente: Renato de Sá
Vice-Presidente: Angela Esther Aravena Fernandez
Secretário: Antonio Perez Pellegrina
2º Secretário: Antonio Rogério de Lima
Tesoureira: Maria Aparecida Lopes Bob
2º Tesoureira: Elis Andréia T. Tochihara
3ª Tesoureira: Rogério Hideo Tochihara