

INFORMATIVO

Publicação do Instituto Brasileiro Arte e Cultura
Ano 1 - Número 5 - 2ª Quinzena - Novembro 2004



CADERNOS ITESP

Recebemos com muita satisfação, quatro exemplares da série "Cadernos ITESP". Trata-se de publicação oficial da Fundação Instituto de Terras do Estado de São Paulo, órgão vinculado à Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania, do Governo de São Paulo. Em nossa biblioteca, você já pode consultar os volumes 3 (**Negros do Ribeira: Reconhecimento Étnico e Conquista do Território**), 6 (**Mediação no Campo: Estratégias de Ação em Situações de Conflito Fundiário**), 7 (**Cultivando Sonhos: Caminhos para a Assistência Técnica na Reforma Agrária**) e 10 (**Construindo o Futuro: Política de Investimentos em Assentamentos Rurais, Seus Custos e Resultados**). Os textos são elaborados por professores e pesquisadores da UNESP - Universidade Estadual Paulista. Aguardamos para breve, a doação dos demais exemplares da coleção. Visite www.ibacbr.com.br e faça sua consulta.

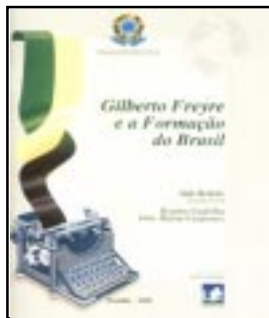
Acorde, Curso Rápido de Violão e Guitarra

Recebemos a doação da coleção de fitas K-7 **Acorde, Curso Rápido de Violão e Guitarra**. Embora não seja obra de autor nacional – seus autores são os italianos Franco Cerri e Mário Gangi –, trata-se de obra de referência na formação de instrumentistas, com informações técnicas sobre a execução do instrumento – escalas, acordes, etc. –, iniciação à teoria musical e repertório básico para tocar junto com a gravação. Inclui pequena biografia de grandes músicos brasileiros, como Pepeu Gomes e Paulinho Nogueira.



A preservação da Memória Brasileira é um bem que não tem preço. Pena que nosso trabalho custe tanto. Contribua para que esta iniciativa possa continuar. Somos uma entidade sem fins lucrativos. Torne-se um Amigo do IBAC. **Contatos: Rua Maria Lopes, 813, Vila Rosa, São Paulo-SP, CEP 02376-000, Telefone 6996-6020, e-mail: renatosa@ig.com.br Banco do Brasil - Agência 1541-5 - Conta 30231-7**

Biblioteca em Expansão



Adicionamos à nossa biblioteca nesta semana, os seguintes títulos: **Gilberto Freyre e a Formação do Brasil** (foto), de Aldo Rebelo, Regina Gadelha e Otto Maria Carpeaux (Câmara dos Deputados, 2000), uma série de artigos em homenagem ao centenário de nascimento do grande sociólogo Gilberto Freyre. **O Menino da Rua Alegre**, de Marcos Tafuri (Ed. Dimensão, 1995), é uma biografia para o público infantil do genial Nelson Rodrigues. Trata-se de um título da coleção Arte Vida, voltada às crianças e retratando a vida de personalidades do meio artístico e cultural, um projeto sensacional, do qual já estamos solicitando novos títulos. **Almanaque Abril 1989** (Ed. Abril, 1989), é uma das mais conceituadas publicações brasileiras, obra de referência para conhecimentos gerais em todos segmentos. O **Brasil em Dados 75** (Rio Gráfica e Editora, 1975), constitui um grande documento histórico. Trata-se de uma publicação típica do regime militar, expondo dados referentes à administração do país e às metas e planos de desenvolvimento. Obra patrocinada pela Rede Globo de Televisão, fundamental para se conhecer um dos mais polêmicos períodos de nossa História. **Lei de Diretrizes e Bases** (SINPEEM, 1996), é uma publicação do Sindicato dos Profissionais de Educação no Ensino Municipal de São Paulo, comentando a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional de 1996. Consulte outras obras em www.ibacbr.com.br.

100 Anos de Carnaval

O jornalista Milton Parron tem se notabilizado por um trabalho excepcional já há alguns anos: dirigir o CEDOM - Centro de Documentação e Memória da Rádio Bandeirantes de São Paulo. Ali, registra e organiza um acervo com milhares de gravações de programas da referida emissora, traçando um panorama monumental da produção do rádio paulistano. Desta série, incorporamos ao nosso acervo o especial **100 Anos de Carnaval**, levado ao ar em 1994. Trata-se de uma programação apresentada durante todos os 4 dias da folia, com trechos de entrevistas, histórias pitorescas e gravações raras sobre a maior festa brasileira, apresentadas pelo próprio Parron. São 12 fitas K-7 gravadas por Renato de Sá, registrando alguns trechos destes programas. Estamos tentando contato com Milton Parron, para saber da possibilidade da aquisição desta e de outras gravações históricas. Em breve, disponibilizaremos novas informações. Aguardem as novidades.

Somos o IBAC

Membros Fundadores:

Alexandre Prado
Angela Esther Aravena Fernandez
Antônio Martins dos Reis
Antonio Perez Pellegrina
Antônio Rogério de Lima
Deborah de Marco Ridolfi
Elis Andréa T. Tochihara
José Lopes Jr.
Júlio Eujácio Alves Marcelino
Lúcia Maria Saldini Bazeggio
Maria Aparecida Lopes Bob
Osvaldo Makoto Yasuda
Renato de Sá
Rogério Hideo Tochihara

Diretoria Executiva:

Presidente: Renato de Sá
Vice-Presidente: Angela Esther Aravena Fernandez
Secretário: Antonio Perez Pellegrina
2º Secretário: Antonio Rogério de Lima
Tesoureira: Maria Aparecida Lopes Bob
2º Tesoureira: Elis Andréia T. Tochihara
3ª Tesoureira: Rogério Hideo Tochihara