

INFORMATIVO

Publicação do Instituto Brasileiro Arte e Cultura
Ano 2 - Número 9 - 2ª Quinzena - Fevereiro 2005



Discoteca IBAC



Algumas raridades em vinil, acabam de integrar-se ao acervo do IBAC. **A Banda do Canecão** (CBD/Polydor, 1967), nos brinda com uma gravação ao vivo realizada na maior cervejaria do mundo, trazendo todo o clima de um tempo em que a noite era mais vibrante e as pessoas mais felizes. A Modinha, canção de origem portuguesa típica dos tempos coloniais, é considerada a primeira manifestação da Música Popular Brasileira. Três discos nos trazem esse ambiente de volta: **Modinhas Goianas (Vilaboenses)**, da soprano Maria Augusta Calado (Marcus Pereira, 1979), **Modinhas Coloniais e Imperiais** (FAPESP, 1967) - na foto -, de Léa Vinocur Freitag (canto) e Maria do Carmo de Arruda Botelho (piano) e **As Mais Belas Modinhas** (Zeppelin, 1977), do Grupo de Seresta João Valle Maurício. São trabalhos que além da preciosidade da gravação, trazem ilustrações de capa primorosas e informações históricas importantes sobre nossa primeira grande manifestação musical. **Agostinho dos Santos** (Phonodisc/Continental, 1986), traz uma coletânea de grandes sucessos do imortal intérprete, cuja carreira foi tragicamente interrompida por um acidente aéreo. O precioso **Vozes da Amazônia** (Selo Sabiá), traz gravações realizadas por Johan Dalgas Frisch, onde pode-se conhecer sons emitidos por animais da floresta, entre eles, o canto do Uirapuru. Consulte pelo sítio www.ibacbr.com.br.

Assoprando as Velinhas

No dia 12 de Fevereiro, o IBAC completou o seu 1º aniversário. Agradecemos a todos que têm colaborado com nossa iniciativa e esperamos continuar por longos anos atuando em defesa da Memória Brasileira.

A preservação da Memória Brasileira é um bem que não tem preço. Pena que nosso trabalho custe tanto. Contribua para que esta iniciativa possa continuar. Somos uma entidade sem fins lucrativos. Torne-se um Amigo do IBAC. **Contatos: Rua Maria Lopes, 813, Vila Rosa, São Paulo-SP, CEP 02376-000, Telefone 6996-6020, Fax 6262-3603, e-mail: gol@futebolimaginario.com.br - Banco do Brasil - Agência 1541-5 - Conta 30231-7**

Revista Já

Recebemos a doação de uma coleção da **Revista Já**. Trata-se de publicação dominical do jornal paulistano Diário de São Paulo, lançada quando este ainda se chamava Diário Popular. O semanário atravessou diversas fases, desde um início bastante voltado à Memória Paulista até o momento atual, em que tornou-se exclusivamente voltado ao noticiário televisivo. São 429 exemplares, dos quais nos faltam alguns poucos números. Em breve, estaremos disponibilizando maiores detalhes sobre as matérias contidas através do sítio www.ibacbr.com.br.

Biblioteca IBAC

Três novos títulos em nosso acervo: **Guia de Serviços Públicos da Cidade de São Paulo 1998**, publicação da Secretaria do Planejamento da Prefeitura de São Paulo, traz uma relação detalhada dos departamentos de atendimento à população, situando o contribuinte em relação aos serviços prestados fornecendo informações de conteúdo histórico a respeito da instituição em questão. **Guia Turístico Belo Horizonte - Minas Gerais, Agosto de 1998** (Belotur, 1998), traz informações e dicas de turismo na capital mineira. **Sampa Sem para Jovens** (Amankay Instituto de Estudos e Pesquisas, 2004), é um guia diferenciado: traz informações direcionadas ao público jovem e de baixo poder aquisitivo. Nele a prioridade são as atrações e serviços gratuitos e/ou de baixíssimo custo, nas mais diversas áreas. Guias turísticos são publicações interessantes na troca de conhecimentos culturais regionais, além de registro precioso sobre a memória local. Caso você possua algum material desse tipo, mesmo desatualizado, e deseje desfazer-se dele, entre em contato conosco pelos endereços abaixo.



Biblioteca Futebol Imaginário

É Golo, Pá! (Ed. Nova Alexandria), de Marcos & Luis Bogo, é um delicioso dicionário português-português. Isso mesmo, porque para entender a narrativa futebolística de nossos patrícos lusitanos, só mesmo tendo à mão esse imperdível glossário de expressões. Uma preciosidade! Essa é a única expressão capaz de definir a **Coleção Caros Amigos**, da Palavra e Imagem Editora (1982). O exemplar que nos chega, **É Gol (Torcida Amiga, Boa Tarde)**, possui texto de Ignácio de Loyola Brandão com roteiro visual e planejamento gráfico de Luis Antonio Vallandro Keating. E aí mora o grande barato da coleção: texto e imagem caminhando de mão dadas num projeto editorial diferenciado. Pena que os demais exemplares já encontrem-se fora de catálogo e sem nenhuma previsão de novas edições. **O Gol É Necessário** (Ed. Civilização Brasileira, 2000), traz uma coletânea de crônicas esportivas do genial Paulo Mendes Campos. Confira em www.futebolimaginario.com.br.

Somos o IBAC

Membros Fundadores:

Alexandre Prado
Angela Esther Aravena Fernandez
Antônio Martins dos Reis
Antonio Perez Pellegrina
Antônio Rogério de Lima
Deborah de Marco Ridolfi
Elis Andréa T. Tochihara
José Lopes Jr.
Júlio Eujácio Alves Marcelino
Lúcia Maria Saldini Bazeggio
Maria Aparecida Lopes Bob
Osvaldo Makoto Yasuda
Renato de Sá
Rogério Hideo Tochihara

Diretoria Executiva:

Presidente: Renato de Sá
Vice-Presidente: Angela Esther Aravena Fernandez
Secretário: Antonio Perez Pellegrina
2º Secretário: Antonio Rogério de Lima
Tesoureira: Maria Aparecida Lopes Bob
2º Tesoureira: Elis Andréia T. Tochihara
3ª Tesoureira: Rogério Hideo Tochihara