

INFORMATIVO

Publicação do Instituto Brasileiro Arte e Cultura
Ano 2 - Número 18 - 1ª Quinzena - Julho 2005



Livros: Futebol Imaginário

Competência Emocional (Ed. Gente, 1998), de Suzy Fleury, é um trabalho pioneiro de psicologia aplicada ao esporte. Aqui, a autora defende a tese de que apenas o treinamento adequado, os cuidados com a preparação do atleta e o melhor desenvolvimento dos fundamentos técnicos, não são suficientes para tornar uma equipe vencedora. O diferencial, segundo a psicóloga, encontra-se no modo como se consegue trabalhar o emocional do grupo, administrando as individualidades de cada componente do mesmo. Duas obras primas voltadas para o público infantil: **Bate Bola, Bate Boca** (Ed. Dimensão, 1992), de Suzene Furtado da Fonseca, com ilustrações de Carlos Jorge, nos remete àquelas memoráveis discussões em que o dono da bola, nem sempre qualificado para tal, desejava atuar nas inesquecíveis peladas de rua que povoaram a nossa infância. Imperdível! **Tem Tatu no Futebol** (Ed. Miguilim, 2001), de Solange Avelar Fonseca Gontijo, com ilustrações de Geraldo Valério (foto), narra a história do dia em que o tatu resolve assumir o papel de bola, no jogo entre as formigas de cabeça vermelha e os grilos de canela fina. Apesar das boas intenções do pobre, só podia acabar em confusão. Em www.futebolimaginario.com.br, você conhece ainda a obra **Sociologia do Futebol** (Ed. Nova Alexandria, 2002), em que o pesquisador britânico Richard Giulianotti analisa as dimensões sociais e históricas do esporte mais popular do mundo, situando-o desde seus primórdios até os dias atuais, em que a globalização exige um novo público consumidor.



Todo o universo do futebol, dentro e fora do campo, é pensado com profundidade. Confirmam!

A preservação da Memória Brasileira é um bem que não tem preço. Pena que nosso trabalho custe tanto. Contribua para que esta iniciativa possa continuar. Somos uma entidade sem fins lucrativos. Torne-se um Amigo do IBAC. **Contatos: Rua Maria Lopes, 813, Vila Rosa, São Paulo-SP, CEP 02376-000, Telefone 6996-6020, Fax 6262-3603, e-mail: gol@futebolimaginario.com.br / ibac@ibacbr.com.br - Banco do Brasil - Agência 1541-5 - Conta 30231-7**

Grande Iniciativa



Mais um grande parceiro de luta: trata-se da **ABTB - Associação Brasileira de Teatro de Bonecos**, entidade que há muitos anos vem lutando sistematicamente pela valorização do teatro de animação em nosso país. Quem de nós já não se emocionou – adulto ou criança – diante de um espetáculo em que bonecos dão o tom da narrativa. Mais do que os maravilhosos seres animados através de fios, varas e luvas, o teatro de bonecos passa pela utilização de sombras, objetos animados e diversas outras técnicas. Além de atuar como elo de ligação entre as diversas companhias brasileiras e na divulgação de espetáculos e produções, a entidade publicou durante muitos anos a revista **Mamulengo**, contendo as mais diversas informações sobre a área, tanto para profissionais como para apaixonados em geral. Recebemos a doação dos exemplares de números 1, 2, 4, 6 a 12 e 14, que já encontram-se à disposição para consulta em nossa sede. É, sem dúvida, uma das mais primorosas aquisições de nosso acervo. Para saber mais sobre a entidade, entre em contato com Neiva Figueiredo, pelo e-mail neivafigueiredo@drbotica.com.br.

Retrato Brasileiro

Infelizmente, nosso projeto **Retrato Brasileiro**, que previa o levantamento do perfil biográfico de 3.000 personalidades brasileiras, não foi contemplado no **Programa Petrobrás Cultural 2004-2005**. Desejamos boa sorte a todos os contemplados, enquanto aguardamos a edição 2006.

Nossa Biblioteca

Mais duas grandes obras em nosso acervo. **Arte Editorial** (Ed. Escala), traz uma coletânea de imagens utilizadas pela editora na confecção de logotipos, capas, pôsteres, ilustrações, quadrinhos, etc. Mostra ainda, os critérios utilizados na diagramação de páginas em que a perfeita junção de fotos e textos é essencial para o desenvolvimento das informações. **Revistas em Revista** (Edusp, 2001, foto), organizado por Ana Luiza Martins, faz o levantamento histórico das revistas editadas em São Paulo, no período entre 1890 e 1922, mostrando como essas publicações e s constituem uma importante referência à memória do período da *Belle Époque*. São quase 600 páginas. E inesquecíveis!



Somos o IBAC

Membros Fundadores:

Alexandre Prado
Angela Esther Aravena Fernandez
Antônio Martins dos Reis
Antonio Perez Pellegrina
Antônio Rogério de Lima
Deborah de Marco Ridolfi
Elis Andréa T. Tochihara
José Lopes Jr.
Júlio Eujácio Alves Marcelino
Lúcia Maria Saldini Bazeggio
Maria Aparecida Lopes Bob
Osvaldo Makoto Yasuda
Renato de Sá
Rogério Hideo Tochihara

Diretoria Executiva:

Presidente: Renato de Sá
Vice-Presidente: Angela Esther Aravena Fernandez
Secretário: Antonio Perez Pellegrina
2º Secretário: Antonio Rogério de Lima
Tesoureira: Maria Aparecida Lopes Bob
2º Tesoureira: Elis Andréa T. Tochihara
3ª Tesoureira: Rogério Hideo Tochihara